

**PRESSETEXT 2007**

- ~ Exklusive CD-Erscheinung bei SPEKTRAL
- ~ Die neue „**Papst-Benedikt-Orgel**“ in der Päpstlichen Basilika und Stiftskirche Unserer Lieben Frau zur Alten Kapelle in Regensburg
- ~ Die ersten Aufnahmen mit der neuen Mathis-Orgel



Schon wenige Wochen nach der feierlichen und weltweit beachteten **Orgelweihe durch Papst Benedikt XVI.** präsentierten SPEKTRAL und das Kollegiatstift der ehrwürdigen Alten Kapelle Regensburg das Ergebnis der ersten CD-Aufnahme, auf der das neue Instrument im Mittelpunkt einer erstklassigen Einspielung steht.

Mit Werken von Johann Sebastian Bach, Josef Gabriel Rheinberger, Johann Melchior Dreyer, Johann Kaspar Kerll, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Johann Pachelbel sowie Orgel-improvisationen in Verbindung mit Gregorianischem Choral stellen namhafte und international renommierte Organisten die faszinierenden, vielfältigen Möglichkeiten und Klangspektren der neuen Papst-Benedikt-Orgel vor.

Neben Prof. Gerhard Weinberger (München/Detmold) konnten Prof. Edgar Krapp (München), Prof. Wolfgang Seifen (Berlin/Kevelaer) und Prof. Norbert Düchtel (Regensburg/Detmold) für die Aufnahmen gewonnen werden, die im Rahmen der Festwoche zur Einweihung der Orgel durch Papst Benedikt XVI. am 13. September 2006 stattfanden. Die Werke im CD-Abschnitt der Improvisationen werden stilvoll alterniert vom Gesang der Choralschola ehemaliger Regensburger Domspatzen unter der Leitung von Stiftskapellmeister Prof. Josef Kohlhäufel (Regensburg/Wien).

Seit Dezember 2006 ist die CD mit einer Gesamtspieldauer von über 76 Minuten und 24-seitigem Booklet (deutscher und englischer Text) erhältlich. Neben umfangreichem Textmaterial über den Weg zur neuen Orgel rahmen hochwertige Photos diese CD ein.

Damit setzen die Verantwortlichen ein weiteres Highlight in einem überragenden und unvergesslichen Jahr in der Geschichte der Stiftskirche.

Die CD ist direkt über die Internetseite von SPEKTRAL ([www.spektral-records.de](http://www.spektral-records.de)) sowie auch im gut sortierten Tonträgerhandel zu beziehen [unverb. Preisempf. 15,90 Euro].

*Ihr Pressekontakt für weiteres Material und Terminvereinbarungen:*

Andreas Meixner  
[meixner@spektral-records.de](mailto:meixner@spektral-records.de) • Tel. +49.(0)941.20061008 • +49.(0)178.1762730

Downloads und Informationen finden Sie auch unter:

[www.spektral-records.de](http://www.spektral-records.de)

**CD-Trackliste:**

- 1 Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
Präludium et Fuga e-Moll BWV 548  
Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)  
Sonate e-Moll op. 132
- 2 IV. Passacaglia. Molto moderato  
**Gerhard Weinberger**
- Johann Melchior Dreyer (1747-1824)  
Sonate für Orgel B-Dur
- 3 Rondo. Allegretto  
Johann Kaspar Kerll (1627-1693)
- 4 Capriccio sopra il Cucu (2. Fassung)  
**Norbert Düchtel**
- Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
Sonate c-Moll op. 65,2
- 5 Grave – Adagio  
6 Allegro maestoso e vivace  
7 Fuga. Allegro moderato  
Johann Pachelbel (1653-1706)
- 8 Ciacona f-Moll  
**Edgar Krapp**
- Orgelimprovisation und Gregorianischer Choral  
Aus den Orgelversetzen (im romantischen Stil) zum Magnificat im 8. Ton
- 9 Präludium \*
- 10-16 Magnificat alternatim \*
- 17 Symphonische Phantasie und Fuge für Schola und Orgel über die Marianische Antiphon „Regina caeli, laetare alleluja“ kombiniert mit der deutschen Paraphrase „Freu dich, du Himmelskönigin“ \*
- Wolfgang Seifen**  
**Choralschola ehemaliger Regensburger Domspatzen**  
**Josef Kohlhäufel, Leitung**

Gesamtspielzeit / Total time: 76.17

Aufnahme / Recording: Sept./Okt. 2006

\* Konzertmitschnitt / Live recording (die anderen Werke/Tracks: Produktionen)

Mit deutschem Beiheft (24 Seiten) / English booklet enclosed

(p)+(c) 2006 SPEKTRAL / Best.-Nr. SRL4-06002

Label SPEKTRAL, Labelcode LC15543